

航宇元器件可靠性专家余振醒逝世

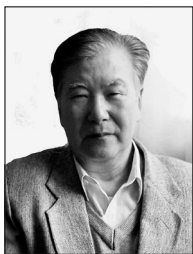


中国元器件可靠性工程专家，航天科技集团第五研究院元器件可靠性研究中心首任主任余振醒，因病于2023年5月29日在北京逝世，享年95岁。

余振醒，1928年1月9日生于江苏无锡。1958年清华大学电机系毕业后在中国科学院自动化研究所工作，1970年转入航天工业部502研究所，1979年晋升为高级工程师。1984年创建航天部第五研究院元器件可靠性研究中心，并任研究中心主任。1993年起享受国务院颁发的政府特殊津贴。1987年至1994年任原国防科工委军

用电子元器件可靠性专业组成员。1996年至2001年任中国航天科技集团公司元器件可靠性专家组副组长。作为技术负责人，余振醒吸收了国外航天技术的先进经验，在航天部创建了电子元器件质量保证机制，使得“东方红二号”卫星的元器件故障率从30%下降至接近于0。1988年他总结了元器件保证的经验，在航天部五院首先提出了对元器件实施“五统一”管理的理念，后推广到整个航天部和整个军工系统，提高了军用元器件的管理水平。其负责的课题曾在航天部及国防科工委获得科技成果二等奖3次，三等奖4次，出版/编辑了关于元器件可靠性方面的专著和工业标准32部，发表科学论文17篇。

艺术教育家张国藩先生逝世



清华大学美术学院教授，杰出的艺术教育家、著名壁画家、装饰艺术家，新中国壁画艺术的开拓者张国藩先生，因病于2023年8月12日在北京

逝世，享年89岁。

张国藩先生，1934年出生，山东掖县人。1951年进入东北鲁迅艺术学院美术部学习，1955年毕业于东北美术专科学校绘画系。同年，由国家公派留学捷克斯洛伐克，就读于布拉格工艺美术学院，学习壁画与艺术设计。1960年回国任教于中央工艺美术学院，从事设计基础、装饰艺术与

壁画的教学与创作研究，为国家培养了大批壁画和艺术设计人才。

张国藩先生是新中国壁画艺术事业重要的开拓者，他将留学所学的欧洲镶嵌壁画运用于教学，将西方现代艺术与中国民族民间艺术相结合进行创作实践，开创了现代壁画的新风尚。他主创设计的大型壁画，广泛涉及陶瓷、彩色玻璃拼镶、壁毯、漆画等工艺材料领域，他深入研究古今中外的壁画表现形式与手段，推动了中国现代壁画艺术的发展。张国藩先生毕生从事和热爱艺术教育事业，桃李满天下，并为中国和捷克两国的文化艺术交流作出了杰出贡献，被捷克政府授予扬·马萨里克银质奖章。